

УДК

Щербаков В.И., Харьков, Украина

ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Технические науки и специальное техническое образование современного уровня в своих наивысших достижениях оказались явлениями высокой гуманитарной культуры. Акты технического творчества и все технические инновации – продукты интеллектуальных усилий творческих личностей, имеющих достаточную междисциплинарную подготовку и компетенции, выходящие за рамки узкой технической специализации.

Философия техники и философия науки в настоящее время успешно преодолевают барьер между техническим и гуманитарным творчеством. В техническом университете необходим междисциплинарный комплекс между философами и историками науки и техники. История науки и техники – единственная дисциплина, которая способна стать соединительным звеном между естественнонаучной, технической и гуманитарной частями культуры. Она является единственной, которая способна синтезировать знания разных отраслей [1, с. 14].

Наиболее ответственным, действенным и серьезным направлением гуманитарного образования в техническом университете нам представляется овладение иностранными языками. Современные методы и методики преподавания иностранных языков адаптированы к любому темпу обучения, к возможностям самообучения и использованию языка как средства обогащения личности гуманитарными ценностями и навыками культурного общения. Именно здесь сливаются задачи образования, самообразования, воспитания и самовоспитания [2, с. 135].

Особенностью гуманитарной подготовки в техническом вузе является ее опережающий характер: чем более успешна эта подготовка в начале каждого цикла обучения, тем в большей степени оптимизируется восприятие самых сложных фундаментальных и практических сторон технического знания. Речь идет о формировании особой картины мира, в которой психолингвистическая составляющая объединена с реальными образами технических процессов и технологий и деятельностью, активной подготовкой к творческому преобразованию усваиваемой информации.

Гуманитарное образование не может быть "навязано" студентам, оно должно быть их потребностью, и преподавателям нужно решить задачу стимулирования самостоятельности и интереса. В гуманитарном образовании большая роль отводится игре, поскольку именно игровые технологии, имитация конфликтов и проблемных ситуаций готовит студентов к самостоятельной деятельности, все более приближая образование к самообразованию и готовя студентов к предстоящему им в жизни режиму непрерывного образования, профессионального совершенствования и творческого труда.

Наконец, наиболее острый и ответственный вопрос о необходимости инновационного прорыва в технической сфере, без адекватного ответа на который теряет смысл стратегия подготовки специалистов современного уровня. Без гуманитарной подготовки, не имея геополитического кругозора, специалист не сможет оценить значение инноваций, не сможет сознательно стремиться к овладению ими и тем более преодолевать препятствия на пути реализации достигнутого.

Список литературы: 1. Бесов Л.М. Історія науки і техніки. – 3-є вид., переробл. І доп. – Харків: НТУ „ХПІ”, 2005. – 376 с. 2. Токарев М.А. Общевропейские стандарты обучения живым языкам. – Высшая педагогическая школа в период модернизации образования: опыт, проблемы, перспективы. Материалы Международной электронной научн.- практ. конф.– Комсомольск-на-Амуре, 2006. – с. 134-138.